

*Félix Amador*  
COMPANIA



*Herencia Flamenca*



*La Compañía Flamenca Félix Amador  
presenta su nuevo espectáculo:*

## *"Herencia Flamenca"*

*Un directo completo de cante y baile flamenco,  
bajo la dirección del guitarrista Félix Amador  
y la bailaora y coreógrafa Maima Gea, en el que  
intervienen un total de 17 personas sobre el escenario,  
entre músicos, cantaores y bailaores/as.*

  
*Félix Amador*  
COMPAÑÍA



## Herencia Flamenca

Un espectáculo completo en el que queda constancia del flamenco más puro, pero asimismo constituye una fuerte y respetuosa apuesta por la evolución del género.

Sus creadores proponen un recorrido por los palos más representativos del valioso legado flamenco que atesoran:

Bulerías, Guajira, Soleá, Martinete, Seguiriyas, Tangos, Bulerías por soleá, Alegrías etc., .

El espectáculo comienza con una escenificación de los palos más solemnes y genuinos, tanto del cante como del baile, introduciéndose en el vital latido que palpita dentro del tablao, como anfitrión y albacea del flamenco más tradicional y puro.

En el escenario, el toque magistral de Félix Amador guía el paso de músicos y bailaoras, que se enaltecen con el duende de su guitarra y brillan con luz propia.

### Componentes

#### MÚSICA

Félix Amador (guitarra)  
Armando García (violín)  
Miguel De Ronda (cante)  
Francis Ligeró (cante)  
Alberto Dual (cante)  
Jonathan (cante)  
Antonio Correás (percusión)  
Manuel Amador (percusión)

#### BAILE

Maima Gea  
Alba Alberola  
Sonia Galea  
Beatríz López  
Yolanda Molla  
Raquel Moreno  
Norman Contreras  
Mariano Santiago.  
Inmaculada Manzanaro

#### Dirección

Félix Amador (guitarra y dirección musical)  
María del Mar Gea (coreografía y 1ª bailaora)

**Félix Amador**  
COMPAÑÍA



## Historial Compañía

La compañía nace en 1996 como grupo flamenco Manzanilla, integrando inicialmente a diferentes artistas de la provincia de Alicante, tanto del cante, como del toque y el baile flamenco (todos ellos profesionales del género).

Está dirigida por el guitarrista flamenco Félix Amador, perteneciente a una de las familias con mayor arraigo en el mundo del flamenco, y la bailaora y coreógrafa Maima Gea, reconocida también por su excelente labor como profesora de baile.

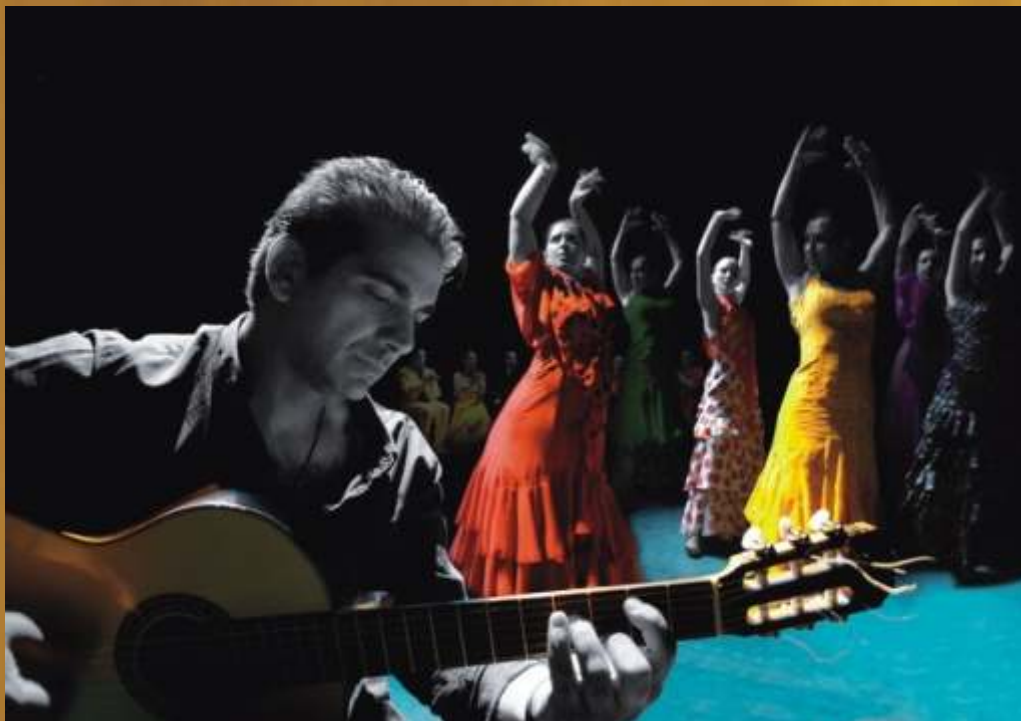
La compañía se ha ido consolidando a lo largo de la última década. Desde que obtuvieron en 1997 el 1º premio en la categoría de grupos en la Feria de Mayo de Torrevieja su actividad ha ido en constante ascenso. En 1998, 1999 y 2000 trabajan con Diputación de Alicante, actuando por toda la provincia. En el 2002 fueron elegidos para inaugurar el Festival Internacional de Danza de Ribarroja del Turia (Valencia).

Han presentado sus diferentes espectáculos en Teatro Arniches y Castillo de Santa Bárbara de Alicante, Casa de Cultura de Campello, Auditorio de Bigastro, Plataformas Culturales de San Juan, Alfaz del Pi y Campello, además de todo tipo de eventos públicos y privados. Todas sus actuaciones han sido paralelas a la trayectoria profesional de los componentes de la compañía, que a nivel individual tienen su propia carrera artística.

## Espectáculos anteriores

**Cuerda y Tacón** (como compañía Manzanilla),  
**Raíces** (con el bailar Juan Ramírez)  
**Hechizo** (con Quinteto Diapasón).

  
**Félix Amador**  
COMPAÑÍA



## Félix Amador

Félix Amador nació en el seno de una familia con gran raigambre flamenca y tuvo desde niño grandes maestros, aprendiendo entre otros de su hermana, la cantaora "La Susi" (respetada y venerada por los flamencos desde sus múltiples colaboraciones con Camarón). Así como de su hermano mayor, el guitarrista Joaquín Amador, "maestro de maestros".

Desde que en 1979 debutara con tan solo 12 años, su toque de guitarra ha sido requerido por las figuras más genuinas del panorama flamenco, incluyendo una exitosa gira que realizó por Japón acompañando a la célebre bailaora Manuela Carrasco.

A lo largo de su carrera ha acumulado un bagaje indiscutible, su guitarra ha sonado junto a artistas de la talla de El Lebrijano, Camarón de la Isla, Juana "La Revuelo", Susi Amador, José Fernández "Tomatito", Ginesa Ortega, Naranjito de Triana, etc.

Docto en estos "palos", Félix Amador convierte el acompañamiento en arte y su toque, vital y sincero, rezuma espontaneidad, revelando un profundo duende flamenco.

Actualmente es Guitarrista Flamenco del Conservatorio Superior de Danza de Alicante. Además, participa en varios espectáculos en gira, actúa con su propia banda de flamenco fusión y acompaña a Ginesa Ortega en su última gira.

  
**Félix Amador**  
COMPAÑÍA

CONTACTO: [flamenco@maitegea.com](mailto:flamenco@maitegea.com)  
Telf: 687 096 670



*Félix Amador*  
COMPAÑÍA